

Developing Young Adults' Creativity through Information Technologies

DYACIT

229629 - CP -1-2006-1-RO-MINERVA-M

Photoshop curriculum for the workshops translated in Romanian

Modul. 1 – Prezentarea suprafeței de lucru– 4 ore	Exercitii / Practica	Obiective
<b>1.1</b> Introducere in Photoshop <b>1.2</b> Pornirea Adobe Photoshop si deschiderea fisierelor <b>1.3</b> Bara de instrumente in Photoshop <b>1.4</b> Introducerea de valori <b>1.5</b> Vizionarea imaginilor <b>1.6</b> Lucru cu palete <b>1.7</b> Folosirea meniurilor de context		- familiarizarea cu Photoshop - cunoasterea instrumentelor principale
<b>Lectia 2 – Lucrul cu selectiile – 4 ore</b>		
<b>2.1</b> Selectarea instrumentelor <b>2.2</b> Initiere <b>2.3</b> Selectarea folosind unealta de selectare rectangulara <b>2.4</b> Selectarea folosind unealta de selectare elipsoidala <b>2.5</b> Mutarea unei selectii <b>2.6</b> Selectarea folosind unealta „bagheta magica” (eng. Magic wand) <b>2.7</b> Selectarea folosind unealta de selectare lasou <b>2.8</b> Adaugarea sau sustragerea de selectii <b>2.9</b> Transformarea unei selectii <b>2.10</b> Combinarea instrumentelor de selectie <b>2.11</b> Decuparea imaginii		- selectarea unei imagini folosind o varietate de instrumente - mutarea si duplicarea unei selectii - adaugarea sau sustragerea dintr-o selectie - combinarea instrumentelor de selectie - decuparea unei imagini
<b>Lectia 3 - Straturi – 4 ore</b>		
<b>3.1</b> Organizarea lucrării pe straturi <b>3.2</b> Initiere <b>3.3</b> Crearea si vizionarea straturilor <b>3.4</b> Selectarea si stergerea unei imagini pe un strat <b>3.5</b> Rearanjarea straturilor <b>3.6</b> Legarea straturilor		- sa organizeze lucrarea pe straturi - sa creeze un strat - sa vizualizeze, ascunde si sa selecteze straturi - sa reordoneze straturi - sa lege straturi pentru a le afecta

<p>3.7 Adaugarea unui gradient la un strat  3.8 Adaugarea de text  3.9 Aplicarea unui stil de strat  3.10 Finisarea si salvarea unui fisier</p>		<p>simultan</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sa aplice un gradient unui strat</li> <li>- sa aduge text si efecte unui strat</li> <li>- sa salveze o copie a fisierului cu straturile aplatizate</li> </ul>
<p><b>Modul. 4 – Initiere in procesarea digitala a fotografiilor in Photoshop – 16 ore</b></p>		
<p>4.1 Rancadrarea unei fotografii  4.2 Selectarea unei zone din fotografie  4.3 Corectii de luminozitate  4.4 Corectii de contrast  4.5 Corectii de culoare  4.6 Imbunatatirea claritatii unei imagini  4.7 Cutting a certain area of the image  4.8 Detasarea subiectului prin estomparea claritatii pe o anumita zona selectata</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- dezvoltarea abilitatii de redimensionare a cadrului</li> <li>- intelegerea importantei si modului in care este expusa corect o imagine</li> <li>- intelegerea nevoii valorizarii subiectului fotografic</li> </ul>
<p><b>Modul. 5 – Retusarea fotografiilor – 8 ore</b></p>		
<p>5.1 Strategie pentru retusare  5.2 Rezolutie si dimensiunea imaginii  5.3 Initiere  5.4 Decuparea unei imagini  5.5 Ajustarea domeniului tonal  5.6 Ajustarea saturatiei folosind instrumentul „sponge”  5.7 Ajustarea luminozitatii folosind instrumentul „dodge”  5.8 Inlocuirea unei parti a imaginii  5.9 Aplicarea filtrului Unsharp Mask  5.10 Retusarea fotografiilor prafuite sau zgariate  5.11 Procesare speciala</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- se alege rezolutia corecta pentru o fotografie scanata</li> <li>- se taie o imagine la dimensiunea finala</li> <li>- sa ajusteze domeniul tonal al unei imagini</li> <li>- sa ajusteze saturatia si stralucirea unor zone izolate ale unei imagini folosind instrumentele sponge si dodge</li> <li>- sa inlocuiasca parti ale unei imagini cu alta imagine</li> <li>- sa aplice filtrul Unsharp marsk pentru finalizarea retusarii foto</li> </ul>